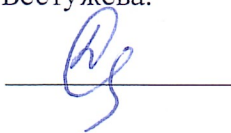


«СОГЛАСОВАНО»

Художественный руководитель
ГРДТ им. Н.А. Бестужева.

В.М.Дьяченко



« УТВЕРЖДАЮ»

Директор
ГРДТ им. Н.А. Бестужева

Л.В.Мункуева



**Положение о внутритеатральном фестивале школьных театров
«СЕРЕБРЯНЫЙ КОЛОКОЛЬЧИК»**

1. ОБЩИЕ ПОЛЖЕНИЯ

1.1. Первый внутритеатральный фестиваль (далее Фестиваль) школьных театров, курируемых ГАУК РБ ГРДТ им.Н.А.Бестужева по Приказу Министерства культуры Республики Бурятия «Об установлении наставничества театрально-зрелищных и образовательных учреждений над школьными театрами г. Улан-Удэ» от 03 февраля 2023 года за № 003-65 и Приказом «О внесении изменений в приказ Министерства культуры Республики Бурятия «Об установлении наставничества театрально-зрелищных и образовательных учреждений над школьными театрами г. Улан-Удэ» от 05 февраля 2024 г. за 003-47.

2. ОРГАНИЗАТОР ФЕСТИВАЛЯ

2.1. Фестиваль проводит ГАУК РБ «ГРДТ им. Н.А.Бестужева» (далее Театр) в дни весенних каникул с 26 по 29 марта 2024 г.

2.2. Фестиваль проводится ГАУК РБ «Государственным русским драматическим театром им. Н.А. Бестужева» при поддержке Министерства культуры Республики Бурятия.

2.3. Девиз Фестиваля: «Люблю театр!»

3. ЦЕЛИ ФЕСТИВАЛЯ:

-Активизация деятельности творческих коллективов школ, школьных театров, курируемых ГАУК РБ ГРДТ им.Н.А.Бестужева;

-творческое стимулирование артистов, курирующих школьные коллективы;

-раскрытие творческого потенциала учащихся общеобразовательных школ;

-обмен опытом между театральными коллективами школ, между кураторами;

-повышение художественного и исполнительского уровня школьных театров.

4. ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ:

Приобщение детей и молодёжи к театральной культуре;
формирование гармоничной личности;

-развитие творческой активности и привлечение детей и молодёжи к занятиям творчеством;

-популяризация театрального искусства среди детей и молодёжи;

-выявление и оказание помощи в раскрытии творческой индивидуальности одарённых детей и подростков;

-обогащение репертуара детских театров образовательных учреждений русской классической и современной драматургией;

-пропаганда методик воспитания детей и молодёжи средствами театрального искусства;

-налаживание творческих контактов и обмен опытом между театральными коллективами – участниками Фестиваля.