**ПРОЕКТ**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении Межрегионального фестиваля «Хуурайм наадан- 2020»**

Межрегиональный фестиваль «Хуурайм наадан» проводится 17-18 февраля 2020 года.

**Учредители**: Министерство культуры Республики Бурятия, Буддийская традиционная Сангха России.

**Организаторы:** Республиканский центр народного творчества, Колледж искусств им. П.И. Чайковского.

**Порядок проведения фестиваля:**

1. Конкурсные (отборочные) туры – прослушивание конкурсных программ участников, демонстрация изготовленных инструментов, исполнение созданных произведений композиторами-конкурсантами пройдут **17 февраля 2020 года** в Колледже искусств им. П.И. Чайковского;

2. Заключительный гала-концерт состоится **18 февраля 2020 года** в Государственном Бурятском академическом театре драмы им. Хоца Намсараева**.**

**Основные творческие конкурсы фестиваля:**

***I. Межрегиональный конкурс исполнителей на народных инструментах «Хуурайм наадан»***

**Цели и задачи конкурса:**

 - популяризация и развитие бурятских струнно-смычковых и духовых инструментов;

 - сохранение традиций исполнительства, пропаганда сольной и ансамблевой игры;

- выявление лучших исполнителей на традиционных бурятских инструментах;

 - активизация и поддержка творческой деятельности коллективов и исполнителей.

**Условия проведения конкурса *исполнителей* на народных инструментах «Хуурайм наадан»:**

Продолжительность программы для исполнения до 10 минут.

В конкурсе могут принимать участие исполнители-солисты и ансамбли бурятских струнно-смычковых и духовых инструментов муниципальных и республиканских учреждений культуры, образования и других ведомств, в составе которых должны быть представлены музыкальные инструменты: сууха-хуур, хуур, моринхуур, ямаан-хуур, хучир, лимба, суур, бурэ, эбэр-бурэ.

**Конкурс проводится по следующим категориям:**

- учащиеся 2-4 классов ДШИ;

- учащиеся 5-7 классов ДШИ;

- студенты ССУЗов и ВУЗов;

- исполнители-любители (без ограничения в возрасте);

- профессиональные исполнители;

 - ансамбли (не более 8-10 исполнителей)

**Для исполнения в конкурсе рекомендуются:**

- оригинальные произведения малых форм;

- обработки, инструментовки и аранжировки народной, классической и эстрадной музыки;

- произведения композиторов Бурятии, России и ближнего зарубежья.

**Участники представляют по три разнохарактерных произведения:**

1. Произведения бурятских композиторов;

2. Произведения композиторов России и Монголии, ближнего зарубежья;

3. Аккомпанемент исполнителю бурятской народной песни (по своему выбору) (кроме учащихся 2-4 классов ДШИ).

Использование фонограмм «-1» не допускается.

**Критерии оценки выступления конкурсантов:**

- исполнительское мастерство, степень сложности исполняемого репертуара;

- художественная ценность исполняемого репертуара;

- сценическая и исполнительская культура.

***II. Межрегиональный конкурс мастеров по изготовлению бурятских народных инструментов***

**Цели и задачи конкурса:**

- содействие изготовлению национальных инструментов;

- сохранение традиций бурятской школы мастеров;

- пропаганда бурятских народных инструментов;

- повышение уровня мастерства изготовления струнно-смычковых и духовых инструментов;

-выявление талантливых мастеров по изготовлению бурятских народных инструментов**.**

**Условия проведения межрегионального конкурса по изготовлению бурятских народных инструментов:**

Участники конкурса представляют изготовленные ими с февраля 2019г. по февраль 2020г. бурятские народные инструменты, в том числе буддийские музыкальные инструменты обрядового назначения.

 (Обязательным условием является проверка качества звучания инструмента).

 **Критерии оценки выступления конкурсантов:**

– оценка музыкально-акустических качеств инструмента;

– оценка художественно-технической работы мастера и удобства игры на инструменте.

***III. Межрегиональный конкурс композиторов на создание произведений для бурятских народных инструментов***

**Цели и задачи конкурса:**

- создание произведений для традиционных аутентичных бурятских инструментов: сууха-хуур, суур, хуур, моринхуур, ямаан-хуур, хучир, лимба, бурэ, эбэр-бурэ;

- содействие созданию нового актуального репертуара, в том числе для детей и подростков, соответствующего их исполнительским возможностям;

 - поощрение композиторов к поискам новых тем, затрагивающих актуальную социальную и духовную тематику;

 - выявление новых композиторских имен и новых талантливых сочинений.

**Конкурс проводится в двух номинациях:**

- композиторы – профессионалы (участники конкурса в номинации «Композиторы- профессионалы» заранее предоставляют нотные материалы.);

- композиторы-любители;

**Условия проведения конкурса композиторов:**

На конкурс могут быть представлены произведения, ранее не опубликованные и публично не исполненные.

**Критерии оценки выступления конкурсантов:**

- оригинальность идеи, замысла произведения;

- эмоциональность, виртуозность, выразительность исполнения музыкального произведения;

- чистота исполнения, музыкальный строй;

- сценический образ (костюм, соответствие постановки содержанию произведения).

Жюри может присудить специальные дипломы с денежными призами авторам- композиторам за новые инструментальные произведения, исполненные участниками конкурса.

**Финансовые условия:**

Организационный взнос за участие в конкурсе составляет:

- отдельные исполнители (учащиеся 2-4 классов ДШИ, учащиеся 5-7 классов ДШИ, студенты ССУЗов и ВУЗов)- 500 руб;

- ансамбли- 1500 руб;

- исполнители-любители- 1000 руб;

- профессиональные исполнители- 1000 руб;

- композиторы - профессионалы и композиторы-любители- 1000 руб;

Все денежные суммы за участие в конкурсе перечисляются на расчётный счёт:

Реквизиты:

ИНН 0323054300 КПП 032601001

670000, Республика Бурятия

г.Улан-Удэ,ул. Смолина, 6

Р/сч 40603810209164000015

Бурятское отделение №8601 ПАО

СБЕРБАНК г.УЛАН-УДЭ

БИК 048142604

к/сч 30101810400000000604

или оплачиваются в бухгалтерии ГАУК РБ «Республиканский центр народного творчества» по адресу: 670000, г. Улан-Удэ, ул. Смолина, д. 6.

(обязательно нужно предоставлять копию платежного документа)

**Командировочные расходы за счёт средств направляющей стороны.**

Участники фестиваля-конкурса награждаются отдельно по номинациям.

Победителям присуждаются дипломы ЛАУРЕАТОВ I, II, III степеней, а также дипломы за участие, благодарственные письма, денежные премии и памятные подарки. Учреждаются специальные призы.

Решение жюри является закрытой информацией и обжалованию не подлежит.

Для участия в фестивале-конкурсе необходимо в срок **до 10 февраля 2020 г.** направить анкету-заявку по форме (приложение №1), согласие на обработку персональных данных (приложение № 2), цветное фото в концертном костюме (электронная версия). Электронный адрес: ontrcnt@mail.ru.

Контактная информация: ГАУК РБ «Республиканский центр народного творчества» по адресу: 670000, г. Улан-Удэ, ул. Смолина, д. 6. тел. 8 (3012) 37-93-60 (доб. 216).

 Сот. 89834324504, Дашиева Дарима Бальжинимаевна- координатор.

Участники, подавшие заявку на участие в конкурсе, тем самым подтверждают свое разрешение на дальнейшее использование и размещение фото-видеоматериалов, отснятых во время проведения Мероприятия.

*Приложение № 1*

АНКЕТА-ЗАЯВКА

на участие в межрегиональном фестивале *«Хуурайм наадан-2020»*

Название конкурса\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

в номинации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1.Район, населенный пункт \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.ФИО участника (полностью) или (название коллектива)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3 Число, месяц, год рождения (отдельного исполнителя) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Место работы или учебы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.Сведения об участии в республиканских фестивалях, конкурсах, достижения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Программа выступления\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Контактные координаты

 (дом. адрес, № телефона) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Паспортные данные (или данные свидетельства о рождении)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. ИНН \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10. № страхового пенсионного свидетельства \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11. Сведения о руководителе: ФИО (полностью)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

12. Место работы, должность \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

13. Домашний адрес, телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

14.Ваши пожелания организаторам фестиваля \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

15. Дата заполнения «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019 г.

16. Подпись участника \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

17. Подпись руководителя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***ЖЕЛАЕМ ВАМ УСПЕХОВ!***

*Приложение № 2*

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

(в соответствии с требованиями Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных»)

Я,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(*ФИО)*

паспорт \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, выдан «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_г.

 *(серия, номер, кем выдан)*

Зарегистрированный (ая) по адресу: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

даю согласие Государственному автономному учреждению культуры Республики Бурятия «Республиканский центр народного творчества» (далее – ГАУК РБ «РЦНТ») на обработку моих персональных данных, \_т.е. совершение следующих действий: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу), обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных, а также право на передачу такой информации третьим лицам, а также осуществление иных действий с моими персональными данными, предусмотренных законодательством РФ.

 Обработка персональных данных осуществляется в целях проведения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Обработка персональных данных осуществляется с использованием и без использования средств автоматизации.

 ГАУК РБ «РЦНТ» обязуется использовать данные исключительно для перечисленных выше целей.

 Настоящее согласие предоставляется на включение в общедоступные источники следующих персональных данных (в соответствии с п. 1 ст. 8 № 152-ФЗ от 27.07.2006 г.): фамилия, имя, отчество, дата рождения, паспортные данные, домашний адрес, дата регистрации по месту проживания, телефон, СНИЛС, ИНН.

 Согласие на обработку персональных данных может быть отозвано мною при наличии соответствующего заявления.

 Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

 Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в собственных интересах.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (личная подпись)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (дата заполнения)