Приложение №1

Утверждено приказом

Министерства культуры Республики Бурятия

от \_\_\_\_\_\_\_ 2021 г. №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 **ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении конкурса по отбору работ с целью осуществления проектов по изданию произведений на бурятском языке**

**«УРАН ЗОХЁОЛОЙ ЮРТЭМСЭ»**

**I. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение регулирует порядок проведения конкурса по отбору работ с целью осуществления проектов по изданию произведений на бурятском языке «УРАН ЗОХЁОЛОЙ ЮРТЭМСЭ» (далее – конкурс).

 2. Цель и задачи конкурса

 2.1. Цель конкурса: Выявление работ для осуществления проектов по изданию лучших произведений бурятской литературы.

2.2. Задачи конкурса: сохранение и расширение издательской деятельности на бурятском языке.

 **3.** **Сроки реализации конкурса**

3.1. Проведение консультаций по оформлению заявок. Прием и регистрация заявок – 14.01.2021 - 11.02.2021 г.

3.2. Заседание Экспертного совета Министерства культуры Республики Бурятия (далее - Экспертный совет) - не позднее 30 марта 2021г.

3.3.Презентация изданных книг в ГАУК РБ «Национальная библиотека Республики Бурятия» в рамках проведения Дней бурятского языка – октябрь 2021г.

**4. Бюджет конкурса**

4.1. Объем конкурсного фонда – 1 500 000 (один миллион пятьсот тысяч) рублей.

4.2. Размеры финансирования по номинациям:

* «Уран үгын шэди» (проза) – до 400, 0 тыс. руб.;
* «Жэгүүртэ үгэ» (поэзия) – до 250,0 тыс. руб.;
* «Багашуулда» (издание для детей) – до 250,0 тыс. руб.;
* «Заншалаа сахин һэргээе» (Возрождение традиций и обрядов. Историко-краеведческая литература) – до 400,0 тыс. руб.

- «Уран үгын оршуулга» (художественный перевод) – до 200,0 тыс. руб.

4.3. В каждой номинации определяется один или несколько победителей.

4.4. Объем финансирования конкурса по номинациям может изменяться в соответствии с решениями Экспертного совета в зависимости от объема рукописи и полиграфических услуг.

 **5. Требования к проектам**

5.1. Соискатели подают документы в Министерство культуры Республики Бурятия в комплекте:

5.1.1. Заявка;

5.1.2. 2 экземпляра рукописи в печатном виде (формат А4, текст: шрифт Times New Roman, кегль 14, интервал 1,5);

5.1.3. 2 отзыва на издание;

5.1.4. предварительная смета расходов на издание, включающая редакционно - издательские и полиграфические расходы;

5.1.5. Согласие автора (иных правообладателей) на издание книги, а также письменное подтверждение (согласие) о том, что в случае если заявка будет признана победителем конкурса, с автором (соискателем) будет заключаться лицензионный договор, предусматривающий предоставление прав на использование произведения и заключение сублицензионных договоров с третьими лицами, указанными в лицензионном договоре, и получение им 25% от изданного тиража;

5.1.6. Соискатели (авторы-составители), не являющиеся правообладателями произведения, предоставляют письменное разрешение правообладателя на его издание.

5.2. Всем изданиям, поступившим на конкурс, присваиваются регистрационные номера.

5.3. К рассмотрению принимаются заявки, которые отвечают всем требованиям, представлены в полном объеме и в установленные сроки. Заявки, поданные позже объявленного срока, к рассмотрению не принимаются.

5.4. Представленные на конкурс рукописи произведения не рецензируются.

5.5. Произведения, не победившие в конкурсе, могут представляться для участия в конкурсе повторно, но не более одного раза.

 **6. Организация проведения конкурса**

6.1. Заявитель имеет право представить только одну заявку.

6.2. В целях организации проведения конкурсов Министерство культуры Республики Бурятия образует Экспертный совет. Проведение экспертизы заявок на получение грантов и принятие по ним решений осуществляются Экспертным советом с привлечением литературных критиков, искусствоведов, специалистов в области издательского дела.

6.3. Победителями конкурса признаются участники, набравшие максимальное количество голосов по следующим критериям:

* соответствие проекта целям и условиям конкурса;
* уникальный характер проекта;
* общественная значимость проекта;
* обоснованность запрашиваемых средств.

6.4. Члены Экспертного совета выполняют свою работу на общественных началах.

- Экспертный совет имеет статус временного коллегиального органа, созданного для определения победителей из числа заявленных на конкурс проектов;

- Решения Экспертного совета принимаются большинством голосов ее членов и оформляются соответствующим протоколом.

- Допускается заочная экспертиза с обязательным последующим письменным протоколом.

 - Члены Экспертного совета осуществляют предварительное чтение поступивших на конкурс рукописей, определяя их соответствие требованиям конкурса и подводят итоги конкурса. Решение Экспертного совета считается действительным, если за него проголосовало не менее 2/3 всех членов Экспертного Совета.

- Член Экспертного совета может предложить Экспертному совету также обсудить целесообразность выхода в финал проекта, не набравшего достаточного числа голосов в ходе экспертизы. Если в ходе обсуждения и последующего голосования в поддержку этого проекта выскажется большинство участников заседания, он также включается в число финалистов.

6.5. Члены Экспертного совета не могут представлять свои издания на конкурс.

6.6. Заседание Экспертного совета оформляется протоколом. Результаты конкурса публикуются на сайте Министерства культуры Республики Бурятия.

6.7. Присланные на Конкурс работы возврату не подлежат.

**Контактная информация:**

Министерство культуры Республики Бурятия, ул. Ленина д.30. Отдел музейного, библиотечного дела и народных художественных промыслов. каб.303. Тел./факс: 21-74-04.

Согласие на издание книги

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Ф.И.О.)

автор проекта\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

согласен (согласна) на издание книги и эти письмом подтверждаю свое согласие на то, что в случае, если заявка будет признана победителем конкурса, я заключу лицензионный договор, предусматривающий предоставление прав на использование произведения и заключение сублицензионных договоров с третьими лицами, указанными в лицензионном договоре, и получение 25% от изданного тиража.

Подпись

Дата